

الصلح

جريدة يومية سياسية ليلا
ASSIRAT AL-MOUSTAKIM
THE ONLY EVENING ARABIC DAILY
عدد الادارة: ١٩٥٢
عدد الجريدة: ١٩٥٢
سنة ١٩٥٢
عدد الجريدة: ١٩٥٢

البريطانيون يزحفون نحو البرد يتبعه احتلال السلوم

جند الامبراطورية يتقدمون في الصحراء بمعدل خمسين ميلا كل يوم - وصف رائم للقتال العنيف

القاهرة ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

ذكر اسباب جديدة لعزل واعتقال لافال

تأمر على بيتان وحاول اقناعه بالسماح للامان بالمرور من اراضى فرنسا

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

الولايات المتحدة تساعد بريطانيا ماديا في طور

تقارير - بضرورة دمجها - ان

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

تدفق آلاف الاسرى والتجرحى الفلسطينيين

القاهرة ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

وقف ارسال الزيت الروماني الى ألمانيا

لندن ١٧ - مراسل رويترز انشأ يقول البلاغ القوي الذي اوردته احتلال السلوم - من كايوتو واحتلت جوشا يوم الاثنين السلوم وحسن سكايتو - وتولت على جند من الطائرات اربعة فرق اخرى في تعرفه الى تلميلات بعد

صانعة الادعاء الفلسطينية

الثلاثاء ١٨ في القعدة ١٣٥٥ الموافق ١٧ كانون الاول ١٩٤٠

دقيقة ساعة

٢٣٠ نشرة الاخبار الاولى

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠



معركة الصحراء والتعاون التام بين القوات المختلفة

بن توارى اسطول موسولينى كعادته المزمرة

كانت السفن الطارئة في حلة في البحر النيل في معركة الصحراء الغربية الباردة ضمن تسليح الجيش الجيبي وسلاح الطيران والاسطول من ناحية ومناجاة العدو بمناجاة يديه وجبهه فاشرب بأخضر جريحه فيليب من ناحية أخرى وقد هرب الكورنيل الايطالي الذي أمر في مسير «التيه» وقد كان وكيل الجبل «بالي» الذي قتل في قيادة القوات الإيطالية فيهم أخذوا على غرة ولا خطة الحركة كانت باخرة في بصروا - وانداد جيم تاسيليا وبخرة في تينها

عائلان الصناعات - أي التديني والتجارة - هما النصران الأساسيان في مخرج الفنون على سميت بالحرب الحظية ألبا القوية ليستجديهم في الحروب فهي بلا منة من قوامها من أدم الصور وقد اقتصر غير واحد من الأفراد بها منهم الاستعمار الكبير ويتصور تلك ديار الأولى التي سوف «بالصناعة» اعترافا لاجتماع السرعة والتجارة في حروبه

ولكن التفتين أصبح لا بد منه في هذا العصر بعدما أصبحت الأسلحة في البحر والجو على غاية. وبجانب من الأجهزة الإيطالية التي تتحرك في القوة الحظية المرمية من القود العالي هذا تدرج لجزء الجيش ان تصير كآلة واحدة فاعلة وأذا لم يتفق على الطائرات في البحر على الجيش للطلاق بسرعة على سطح الأرض فقدت مزية السرعة والقدرة التي تتجسها هذه الآلات الحديثة.

وقد جرت أمانيها وامتصت في الحجة وأسيان وبوروا تبطت ثمة أو قرية من السكان في المجموع الخاطي على حوالته وليست كآلة فرنسا في مايو ويوليو الماضي

وقد غلب التفتين في معركة البحيرة الغربية اعقد. واقع لا. لم يكن بد من تسليح الجيش الاسطول من عمل الطائرات والجيش لأن السمره قراء حاسة لا طريقا ولا مستوحات لزود منها الآلات بلقود السائل فكان لا بد من ان يحس حساب دقيق لبل هذا حتى لا تفل العجلات أو الميارات الضعفة بجها يقد وبورها وهي في قلب الصحراء

أما نصيب سلاح الطيران والاسطول في التيهيد ليجل الجيش والبحر على الأرض وتأيدهم ففقدوا عندما حاجت الطائرات البريطانية والطائرات الإيطالية في المراسل ففكرت ما مره فيها من الطائرات وصلت ما علقه والفتت التيران في المتروك والباري فغادبا المجرم منعت في صومها في الواقع الحرية المصنعة تلحقها بالقبائل المتبررة وعلى قوائم الايطاليين اليابانية تتفرق في صومها سياراتها ودباباتها وتفتش على خصالي الجبل تخلفهم بوابل من رشقاتها وقد مضت في هذا على ما روي في البيايات الرسمية وأقول الكاتيبين العسكريين مدى اليومين الأولين بشي ان تتوقف. وكانت في الوقت نفسه توجه ما عاد من الطائرات الإيطالية لاسفل أي روجه لاجلها

هل قرأت هذا قبلا؟ لماذا منعت اليابان الافلام الأميركية؟

نساء اميركا - بعد ٢٢ عاما - الزواج قديما

يرف كثير من الناس مدى حب اليابانيين لأميرالمحرم المقدس هوريتو حتى أنه يقب خدمه بين السبه. والأميرالمحرم هوريتو أب يستر بولين وثلاث بنات... ولكن على الرغم من تقديس اليابانيين وسبهم لهذا الأميرالمحرم فإن أحدًا منهم لم يقد به في الاكثر من له وهدد اولاده بل على اليكس من ذلك قصص عدد الواليد في اليابان هذا العام ١٩٢٧-٢٨ كل من عدد للتزوج من... والها

ولكن وزير الصحة اليابانية وهو الجرال سادو أراكي الزوج واضرب لنفسه من المرحوم الزيجات وأمر بإجراء التحقيق في الحال. وصرح سادو قائلا: «أنا نصل على تعميم الناس على الزواج.. فإذا كانت النتيجة ٩٥ في المئة أن قصص عدد الوليد واذ بدأت الحرب الحقيقية في عهد الميجر الكافي من الحارين»

وقد ذكر المسؤولون اليابانيون ان السبب في قصص عدد الوليد يرجع الى الافلام الأميركية السينمائية التي تعلم الناس أنه يمكن لكل رجل ان يهتم بمسببات الزواج ومزايه دون ان يحصل مسؤولياته كما انها تحطم يقتضون ان الانكاح من موانع المحادة وله في نفس اسم انكاح بلا حله

ولكن نتيجة ذلك التفكير في من جميع الافلام السينمائية من دخول اليابان

زواج قديما المصريين

كانت انتقاد المصرية القديمة تيج زواج الاخت بأختها.. فقد زوجت للملكة حتشبسوت. المروفة بأختها تحنسي الثالث وأنبيا ذرية فرعونية تلك أفرادها حرس مصر سينا طولا وقد وجدت في قبر «أحوري» - أبة الملك منتاح - تحت نخل صغير نحتها وزوجها الذي هو أخوا في قص الوقت. ونظما التي انبأه لذلك الكتابة الآتية:

«أنا أحوري» بتلك الملك الأكبر منتاح والرجل الذي يجاورني هو أخي (نيلر كيتاج) ولدا من أب واحد ومن أم واحدة.. لا حان أول زوليني استثنائي أي الفرعون منتاح. فلما مضت امله بد أن أتت اتردت بالخل والأزهار. بل عظمي أي

«قد حان أول زواج ابنتي.. وكنت أنا أحب أخي ولا أرضي فيه زوجا.. ولكن لي أبات»

«تعليم ان زوج ابنتي لاجد الاشراف كما تستقيم ان زوج ابنتي ينتم من ابنتي آخر»

قال أي (ان ابنتي أحوري يجب اخا الأكبر نيلر حيا جيا وليس عة مام بثمان ان زوجها يجبها.. هيا لزوها اليوم الى منزل أخي..) وكما

وقعت الى بئر أخى.. وكما كونا صديقين كنا نرق على سماء في سرير واحد.. وكان الحب يتبادل بيننا ان حلت له.. وهذا هو عزة جدا يش بيننا..

هذا موجود مكتوبا تحت نخل أبة الفرعون منتاح وزوجها وابنها.. وقد نستقيم منه ان ذكر أنه كان القادة عند المصريين القدماء قام الحرية في اختيار شريك حياتها.

نساء اميركا !!

فكرت شركة سكوتلاند فيلورنيا بالسينمائية الجنوبية بأمرها في بناء آخر حصة في خطوطها في الطراز الغربي ورأت ان تفتن في بلاد الحطة في هذا الطراز يهندس قري على الطرز أميركا حتى يحس البناء الجديد كالا. وتم بناء الحطة وانتحت وسما وقد بدت في شكل قري جبل وعليها بنس قري وكانت قريسية على واجهتها الكبرى.

وبعد حلة الانتاح بمدة قصيرة تحدث احد المستثمرين الأميركيين بليونيا مع ادارة شركة سكوتلاند كينيديا بالسينمائية يذكر المدير ان الكتابة القومية للفرقة في واجهة الحطة مناهيا بالي:

«أمة الصناعات على جميع نساء أميركا»

بطل ٢٢ عاما

أمامه الريد الصونية في لندن في القسم الذي توزع فيه المال وقد رجل اسم أيكم يسأل من هورس الوقت بالهات من رسال قد تكون وصلت في البريد الآخر

وقد الرجل وقدم خقه الى اللوقيريل آخر يسألها ايضا من رسال له هو يسلم مع باقي

وقبل ان تلي للفرقة قالت له في حب وجهه:

«ان الرجل الايكم الاسم الذي كان هذا قبلا» قال يسأل من رجل له اسمك.. وقد اخبرني في مرة من المرات أنه عقيقه

ولم يتظر باقي حتى تكلم حديثا في انكهم خلف الرجل الذي كان فيه وتأكد بعد لحظة من أنه عقيقه الذي

وتسمى انت...

وا لوعة قلبا ما يقبذ دة الصراب ولكن حرمه ما الحياة على الثبات غنية قيل «بالي» ليس يري جنى على آدم حرماء» فحقى على يديه هذا الصبر ماره لو كان يتم بالفرس أجميا ما كان يملو على الصبر صب

عنى على الريح نزل مسرة وفي القواد حين بات يديه وفي الكورس ادى غرا مسقة والده فرغ لي يدي وسبك وأت يامن على ألق كجبا يرف قلبي و تحفه وقالي شلت جلي فلا أتم زواجي لمل نغرة قلبي بعد تلك وتسمى أنت في ذيك عاة تنظر قلب ينفه تلي حسن لامل الصبر

الحالة ..

في بعض خنادق لندن الكبرى عاني حرت على حق عظيم حتى لا يسم الذين فيها زمارات الانوار بالثارات ابنتها وبع جأت الى طريقة طرية وهي ان توف الجولات الموسيقية فيها غنة «البنات» في الساموفيت الاذاري بالارة وهي غنة مشهورة منهم. هذا التيم بالارة لعبت الجولات غنة «الاول» ومن ضمن الممثلين «الاول» ما الفنان المستقلان لانتباه الانوار بالانكزة

مع الاعتذار الكافي...

مقارنة بين بريطانيا العظمى وإيطاليا

لولا «الطابور الخامس» ما احتلت إيطاليا الحبشة

عنى ايطاليان طاقرة جوية عظمى وان دجها مديون عظم تدرب ان هذه القوى مبالغة في المانة وحقائق السكرة الحادية الواسعة الاطلاع عرف ان لدى ايطاليا الى طارة قط يمكن ان توشق الخط الاول، ولكن مسطها قديم الصنع لا يفي بحاجات الحرب الحديثة. ومن يق نظرة على غارة ايطاليا يدرك ان هذه الطارات لا تكفي للدفع عن هوائيا الطوية التي يسلم بها هائبا من الجوالبر

أضف الى ذلك ان ايطاليا تفتقر الى الماد لا تجد ما تستعمله طارات جديدة بدل التي تقطع او تملد ويكون من المتعذر عليها شرائه من الطارات أو اجازها من أميركا ان ليست لديها قود كافية. وقد رأينا انها اخفت جيم ما لدى القعب من مادن وزعب لتتلب على التفوق انتام حرب الحجة والقوات أخف وعاء من الحرب

لما الاسطول الايطالي ضعيف جدا بالنسبة الى اساطيل بريطانيا ولا ايطاليا ١٢٠ مدعة فقط بينما لدى بريطانيا ٢٨٠ وهي تحت الان ٧٧ مدعة اخرى

ولا ايطاليا ٢٩ طرادا مختلف الانواع وتحت ١٤ طرادا جديدا. اما بريطانيا فلديها ٣٣ طرادا قتيلا وتحتي مثل هذا العدد

اما اليورج فليس لدى ايطاليا جربة غير لوم يتيلا في بريطانيا ١٤ جربة

اضحك!

من حكايات هذه الحرب ما يجري أحيانا من غلة يش الناس من غلة العازات المتفرقة في أحوال يقف للرء هندساع انبأها جازا لا يعلم لأول وجهه ايطالي لضحك أم لسه الضان منها ان رجلا دخل الحمام في منزله ليستحم بعد ألم خبه فيها تلعب التي فاه من الجهد الحربي فحاضت قتيه للزل فستقت أرض الحمام ما عابا الى الطية السيل والقلب الحمام على الرجل فله من الاقراض المتسلطة. وفيها قارا يمحرون بين الاغراض وجوا الجام فسموا من تحت صوفا صارتا يقول (قروا في باق حل الغضاض المتفتق القال ورجل أم نساء) ولا ريب ان الضحك أول في هذا المقام

زاوية سينائية

ما هو سر «حزن» جريثا جاريو؟

ومن هو الرجل الذي له عليها أكبر فضل؟

لا تزد جريثا جاريو لفرأنا حاشا لا يتبين أحد من ح... وهي اليوم في بلادها:

وحدث ان المراسل الخاص لحدى السيد الانجليزية الكبرى بالسويد أرسل المصحفة برفقة طرية يقول في أولها:

«اكتشفت لفرج جريثا جاريو..»

وقد أهدت هذه الرسالة تأنيأ جريثا لانا كشفت من ناحية خاطية جريثا كانت جريثا جاريو تحول ذاتها لافها من الضاء. وقد يكون للمراسل مصلحا في ذلك وفيها أن لو جريثا جاريو الذي فكن من ح... وقد لا يكون..

فعل مقربة من استكلر و خاصة بلاد السويد. وفي مثنى مثنى في يوم قبر (موريجر حشبر) الرجل الذي (خلق) جريثا جاريو.. ونقص جيا خالها ذبا ١١

كان ستيفر هو الذي اكتشف جريثا جاريو. البائة الأولى الجيوتاني لستركلم وهو الذي اصلاها الدور الحام في فيلم (جوستا رانج) وهو الذي صحبا الى اموكا.. وهو الذي شهدا قري السلم حدة بعد حدة حتى عمل الله مربة الكراك.. فتنقل الى أيدي غيره

الحالة ..

في بعض خنادق لندن الكبرى عاني حرت على حق عظيم حتى لا يسم الذين فيها زمارات الانوار بالثارات ابنتها وبع جأت الى طريقة طرية وهي ان توف الجولات الموسيقية فيها غنة «البنات» في الساموفيت الاذاري بالارة وهي غنة مشهورة منهم. هذا التيم بالارة لعبت الجولات غنة «الاول» ومن ضمن الممثلين «الاول» ما الفنان المستقلان لانتباه الانوار بالانكزة

مع الاعتذار الكافي...

مقارنة بين بريطانيا العظمى وإيطاليا

لولا «الطابور الخامس» ما احتلت إيطاليا الحبشة

عنى ايطاليان طاقرة جوية عظمى وان دجها مديون عظم تدرب ان هذه القوى مبالغة في المانة وحقائق السكرة الحادية الواسعة الاطلاع عرف ان لدى ايطاليا الى طارة قط يمكن ان توشق الخط الاول، ولكن مسطها قديم الصنع لا يفي بحاجات الحرب الحديثة. ومن يق نظرة على غارة ايطاليا يدرك ان هذه الطارات لا تكفي للدفع عن هوائيا الطوية التي يسلم بها هائبا من الجوالبر

أضف الى ذلك ان ايطاليا تفتقر الى الماد لا تجد ما تستعمله طارات جديدة بدل التي تقطع او تملد ويكون من المتعذر عليها شرائه من الطارات أو اجازها من أميركا ان ليست لديها قود كافية. وقد رأينا انها اخفت جيم ما لدى القعب من مادن وزعب لتتلب على التفوق انتام حرب الحجة والقوات أخف وعاء من الحرب

لما الاسطول الايطالي ضعيف جدا بالنسبة الى اساطيل بريطانيا ولا ايطاليا ١٢٠ مدعة فقط بينما لدى بريطانيا ٢٨٠ وهي تحت الان ٧٧ مدعة اخرى

ولا ايطاليا ٢٩ طرادا مختلف الانواع وتحت ١٤ طرادا جديدا. اما بريطانيا فلديها ٣٣ طرادا قتيلا وتحتي مثل هذا العدد

اما اليورج فليس لدى ايطاليا جربة غير لوم يتيلا في بريطانيا ١٤ جربة

اضحك!

من حكايات هذه الحرب ما يجري أحيانا من غلة يش الناس من غلة العازات المتفرقة في أحوال يقف للرء هندساع انبأها جازا لا يعلم لأول وجهه ايطالي لضحك أم لسه الضان منها ان رجلا دخل الحمام في منزله ليستحم بعد ألم خبه فيها تلعب التي فاه من الجهد الحربي فحاضت قتيه للزل فستقت أرض الحمام ما عابا الى الطية السيل والقلب الحمام على الرجل فله من الاقراض المتسلطة. وفيها قارا يمحرون بين الاغراض وجوا الجام فسموا من تحت صوفا صارتا يقول (قروا في باق حل الغضاض المتفتق القال ورجل أم نساء) ولا ريب ان الضحك أول في هذا المقام

الصحف اليونانية

وميثاق الصداقة

أثينا - تم تفتت الصناعات

ميثاق الصداقة التي عقدت في برغلايا وأجر والتصرحات التي أفضى بها السيد مر كوتش لصحف روجا فيها من الرأي العام الذي يرى في هذا الميثاق تناوتا ديباسا في سبل السلم والسبل الانعالي وتوثيق العلاقات الودية بين القوتين

الحالة ..

في بعض خنادق لندن الكبرى عاني حرت على حق عظيم حتى لا يسم الذين فيها زمارات الانوار بالثارات ابنتها وبع جأت الى طريقة طرية وهي ان توف الجولات الموسيقية فيها غنة «البنات» في الساموفيت الاذاري بالارة وهي غنة مشهورة منهم. هذا التيم بالارة لعبت الجولات غنة «الاول» ومن ضمن الممثلين «الاول» ما الفنان المستقلان لانتباه الانوار بالانكزة

مع الاعتذار الكافي...

مقارنة بين بريطانيا العظمى وإيطاليا

لولا «الطابور الخامس» ما احتلت إيطاليا الحبشة

عنى ايطاليان طاقرة جوية عظمى وان دجها مديون عظم تدرب ان هذه القوى مبالغة في المانة وحقائق السكرة الحادية الواسعة الاطلاع عرف ان لدى ايطاليا الى طارة قط يمكن ان توشق الخط الاول، ولكن مسطها قديم الصنع لا يفي بحاجات الحرب الحديثة. ومن يق نظرة على غارة ايطاليا يدرك ان هذه الطارات لا تكفي للدفع عن هوائيا الطوية التي يسلم بها هائبا من الجوالبر

أضف الى ذلك ان ايطاليا تفتقر الى الماد لا تجد ما تستعمله طارات جديدة بدل التي تقطع او تملد ويكون من المتعذر عليها شرائه من الطارات أو اجازها من أميركا ان ليست لديها قود كافية. وقد رأينا انها اخفت جيم ما لدى القعب من مادن وزعب لتتلب على التفوق انتام حرب الحجة والقوات أخف وعاء من الحرب

لما الاسطول الايطالي ضعيف جدا بالنسبة الى اساطيل بريطانيا ولا ايطاليا ١٢٠ مدعة فقط بينما لدى بريطانيا ٢٨٠ وهي تحت الان ٧٧ مدعة اخرى

ولا ايطاليا ٢٩ طرادا مختلف الانواع وتحت ١٤ طرادا جديدا. اما بريطانيا فلديها ٣٣ طرادا قتيلا وتحتي مثل هذا العدد

اما اليورج فليس لدى ايطاليا جربة غير لوم يتيلا في بريطانيا ١٤ جربة

اضحك!

من حكايات هذه الحرب ما يجري أحيانا من غلة يش الناس من غلة العازات المتفرقة في أحوال يقف للرء هندساع انبأها جازا لا يعلم لأول وجهه ايطالي لضحك أم لسه الضان منها ان رجلا دخل الحمام في منزله ليستحم بعد ألم خبه فيها تلعب التي فاه من الجهد الحربي فحاضت قتيه للزل فستقت أرض الحمام ما عابا الى الطية السيل والقلب الحمام على الرجل فله من الاقراض المتسلطة. وفيها قارا يمحرون بين الاغراض وجوا الجام فسموا من تحت صوفا صارتا يقول (قروا في باق حل الغضاض المتفتق القال ورجل أم نساء) ولا ريب ان الضحك أول في هذا المقام

انباء فرنسا

اعتقال المسيو لافال بعد اقالته

لندن - جاء من تورينج أن السلطات التي وصلت إليها رسالة أمس تقول إن إدارة الأمن العام اعتقلت المسيو لافال عقب اجتماع مجلس الوزراء مساء أمس.

وقد أبدت فيشي بأ اعتقاله اليوم تقويتها ولكن الرئيس لافال لم يوافق على أن يستطيع مبلغاً لتأمينه.

نقله إلى جهة مجهولة لمصادرة أوراقه

نيويورك - أعلنت جريدة ورلد تقريراً من مصادر دبلوماسية أن المسيو لافال نقل إلى جهة غير معروفة بعد أن اتهم رجال البوليس ذلوه وسادروا أوراقه.

وقع الإقالة: لدى الفرنسيين الاحراز

لندن - ذكرت وكالة الأنباء التابعة للفرنسيين الأحرار أن اختفاء لافال من مسرح السياسة الفرنسية يدل دلالة قاطعة على ازدياد قوة الرأي العام في فرنسا وللور الذي يملكه في توجيه قرارات الحكومة. ولقد زاد كره الناس في فرنسا للافال إلى درجة لفت الشدبة وسيفسر الفرنسيون في فرنسا وخارجها عمل لافال بأنه خير ما عمل في سبيل المصلحة العامة.

حاكم الهند الفرنسية يعصى أوامر فيشي

لندن - جاء من دلهي الجديدة أن المسيو فيشي خاضعاً للمند الفرنسية صرح بأنه لم يصدق التغيرات الإدارية التي أمرت بها حكومة فيشي لأنه يعتبرها غير دستورية.

وصول مهاجري اللورد إلى تولوز

تولوز - وصل إلى تولوز ١٠٠ شخص من مهاجري اللورد الذين تم من مقاومة اللورد في تولوز وعضو أعلى مقاطعة جازون العليا.

قانون جديد للمشتغلين في المحاماة

فيشي - يعضى القانون الجديد على كل علم يقاطع العلماء في فرنسا فإن ثبت أنه من أصل فرنسي مرق.

الامان يسلبون فرنسا ما كان لها العداوية

لندن - (د. ب. أ.) - وصل إلى هنا أحد رجال الأعمال من فرنسا فوصف أعمال السلب التي يمارسها الألمان فيها بقوله: "الألمان لم يسلبوا فقط كل جيم المواد الغذائية بل سلبوا جيم المواد الأولية والبنود والقطرات التي تقعن بها هذه البضائع ونقلها من فرنسا إلى ألمانيا. لم تنظم من الحركة من أشهر.

يحرقونها من كل ما خبات للطوارىء

(الزيت والوقود والنفط والغازات من المواد التي وجه الألمان إليها اهتماماً خاصاً لجهتها والاحتياط عليها وأجزاء الآلات التي وصلت إلى فرنسا من أمير لافال إليها على هذه البضائع قد أرسلت إلى ألمانيا).

لم تعلن الحرب على بريطانيا

نيويورك - م - صرح المسيو لافال في الفصل العام في سبيل بلو لجرية نيويورك ليس اليوم بل جمهورية سان مارينو لم تعلن الحرب على بريطانيا. وكانت بعض الصحف الأميركية قد أعلنت من قبل أن سان مارينو، وعدد سكانها ١٤٥٠٠٠ قد أعلنت الحرب على فرنسا.

موسوليني وأذاعات الخطط الاسبانية

أثينا - أثارت جريدة أحرار من زقية من مدريد بطريق لافال وقد جاء فيها أن السنيور موسوليني طلب إلى الجنرال فرانكو أن يهتم بحطبات أرادير الاسبانية من اذاعة انباء الانتصارات البرتغالية فرفض وقال الصواب الاسبانية تشتر أخبار انجلترا والبرتغال لكن من اخبار إيطاليا وذلك منذ توقيع الاتفاق الاقتصادي بين انجلترا واسبانيا.

اطبعوا مطبوعاتكم

في مطبعة الفجر التجارية

انباء إيطاليا

بوادر الثورة في صفوف الجيش

لندن - كتب الراسل انطس جريدة الذي تقرأ من الحدود الإيطالية يقول إن المعلومات التي تصلني تؤكد أنه جاني أذيت عن ظهور بوادر الثورة في صفوف الجيش الإيطالي وعن وجود تفرع واسع النطاق في صفوف المدنيين.

يخشون تدخل الألمان ويبدون قلقهم

وأشد ما يخشاه الإيطاليون هو أن تدخل ألمانيا بفضل الكيرون أن تحرم إيطاليا عسكرياً على أيدي البريطانيين واليونانيين على أن تدخل ألمانيا فالتسوية يكرهون التنازل إلى درجة تجعل موسوليني يتأمر بمقتل النظم الفاشستي أو أن يجوزف باستعمالهم.

انتصار ألمانيا يعني استعبادهم واخذلهم

وهناك ما يدل على أن الإيطاليين أخفوا بصفتهم - كما نعتت اسبانيا وبلاد البلقان - من أن انتصار المحور لا ينتهي إلا باستعبادهم اقتصادياً وسياسياً في حين أن الانتصار البريطاني لن يهود عليهم - إذا بلغت الامور أقصى درجات السوء - سوى فقد بعض المناطق الاقليمية.

خطا موسوليني سيكلف إيطاليا غاليا

لندن - ذكر مراسل جريدة نيوز كروكل الخاص في لشبونة أن الإيطاليين القيين في لشبونة يقولون انه يجب التفرق دائماً بين أكل من القسم الشمالي من إيطاليا وبينها وما واقسم الجنوبي من إيطاليا عند تقدير الميول السياسية. فقد مل سكان شمال إيطاليا الحرب وأعلنوا أن موسوليني قد أقر خطأ جدياً عندما أعلن إيطاليا لثمة غاليا انتم تنير سياستها على حب.

أكثرة لي بيا خلقت للديو نشي مشكلة جديدة

وقال هؤلاء الإيطاليون أخيراً أن كلمة لوبيا قد خلقت للديونتي مشكلة حرية جديدة قد تصبح مستعصية على الحل إن لم تلق مساعدة مباشرة من النازي. ولذا وقت في إيطاليا ثورة عرصة قد يتخذ الألمان منها فذراً لا يجتاز الحدود.

تفاقم الحالة بين الجيش والفاهست

أما حالة التوتر بين رجال الجيش والحزب الفاشستي فانه يتكاد تصل الآن إلى نقطة التقاطع بينهم.

تزعمر الشعب واستيما رجال الاسطول

لندن - أثارت أمس جريدة الذي ميل أنها مستشرقة لسلطة من المخابرات المستقلة من أوتق المصادر عن الاحوال الداخلية في إيطاليا وأن هذه المخابرات تدل على أن الشعب الإيطالي في خوف شديد من ضرب الطائرات البريطانية وأن روح الاستياء الشديد قد سرت في رجال الاسطول الإيطالي.

طالعوا مساء كل يوم

جريدة

الصرط المستقيم

الجريدة المسائية الكبرى

حيث تقرأون فيها أهم الانباء الخارجية

آخر الاخبار المحلية عدا عن شتى المواضيع

رئيس الوزراء يستقبل الجنرال ويفل

رئيس الوزراء يستقبل الجنرال ويفل

القاهرة - م - استقبل صاحب الدولة صيف سوي باشا، أمس قبل اجتماع مجلس الوزراء، الجنرال ويفل القائد العام للقوات المتحالفة في الشرق فلفي إلى دولته بتفصيلات الموقف العسكري على الحدود التركية.

وقد عرض دولة الرئيس على المجلس عند اجتماعه ظروف هذا الموقف على ضوء تلك التقييمات.

قدوم قائد القوات البريطانية في مصر

قدم الجنرال ولسون قائد القوات البريطانية في مصر القاهرة صباح أمس مائلاً من جهة الشمال في الصحراء الغربية. وقد حضر مأدبة العشاء التي أعطاها أس الزوار ابراهيم عطا الله باشا في نادي ضباط الجيش تكريماً لكان الضابط الانكليزي.

توقيع اتفاق إلغاء صندوق الدين

وقع صاحب الجلالة الملك مساء أمس القانون الخاص بإلغاء الدين العام بين مصر وفرنسا. وقد سبق أن أقر البرلمان هذا القانون وسيشر في المدة المتبل من الجريدة الرسمية.

التهاتف للجنرال ويفل بميدان سباق الخيل

ذهب جناب الجنرال ويفل قائد العام للقوات البريطانية في الشرق الأدنى، أمس إلى ميدان سباق الخيل في مصر الجديدة كعادته في كل أسبوع فأكاد انطاعه فلفه حتى عرفه فقايلته بالتصديق الشديد والتهاتف الداوي.

انتداب مصريين للتدريس في العراق

أصدرت وزارة المعارف قراراً بتجديد تدب الاستاذة جندبتم مريسي وحسن أحمد عشاوي ومصطفى خليل سليم وعبد الرحمن محمد القبراوي ومحمد عبد المنعم ليعملوا في العراق لمدة سنة أخرى تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء.

وصول مبعوث الأزهر إلى اليابان للبصرة

نفت الدوائر الأزهرية أمس بركة أرسلها إليها من البصرة فضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبد الله مبعوث الأزهر إلى اليابان ليعلم انه قد وصل إحدى البواخر اليابانية في طريقه إلى مرفأه في طوكيو.

ميثاق الصداقة بين هنغاريا ويوغسلافيا

لندن - أعلن من مصدره أن بلغراد أكدت لتركيا يوم الأربعاء الماضي أن عقد ميثاق الصداقة بين يوغسلافيا وهنغاريا لا يعني أن يوغسلافيا تترب من دولتي المحور.

الاذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية

مساهمة للاذاعة ١٧ كانون أول

١٧٠٠ - الاستاذ ابراهيم عثمان وفرقة

حفلة غنائية

١٧٠٠ - حفلة غنائية

١٨٠٠ - الاستاذ ابراهيم عثمان وفرقة

حفلة غنائية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

١٩٠٠ - الفرقة الاخبارية

100